МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА «ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

СОГЛАСОВАНО	**УТВЕРЖДАЮ**
Руководитель образовательной программы	И.о декана педагогического факультета
_____/ зав. кафедрой М.М.Султыгова	_____ / М.Р.Бекова
«19» февраля 2026 г.	«31» марта 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.01 «ФИЛОСОФИЯ»

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль подготовки)
«Педагогика и психология»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная,заочная

Магас, 2026 г.

Рабочая программа дисциплины «ФИЛОСОФИЯ» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44 03 01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 125. Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020 г.

Программу составил: _____

Программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и методика начального образования»

Протокол № 5 от «19» февраля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом педагогического факультета
Протокол № 6 от «31» марта 2026 года

1. **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.О.01 Философия являются:

Целями преподавания курса «Философия» в вузе являются расширение интеллектуального горизонта и развитие гуманитарного стиля мышления студентов; изучение ими истории мировой и отечественной философии в ее развитии с древности до современности; приобщение их к мировому опыту философского осмысления и анализа проблем природы, общества, человека, познания, культуры. Философское образование важно для специалиста любого профиля, так как оно помогает включить специализированные познания в общекультурный контекст жизни

.**Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Учебная дисциплина (модуль) Б1.О.01 Философия относится к Блоку 1 обязательная часть. Учебная дисциплина базируется на следующих учебных дисциплинах (модулях): школьного курса «Обществознание», «История», «Русский язык», «Русская литература» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования. Освоение данной учебной дисциплины необходимо для последующих теоретических дисциплин и учебных практик входящих в 00П бакалавриата, благодаря которому формируется научное мировоззрение и методология исследовательской деятельности.

3. **Результаты освоения дисциплины (модуля) Б1.О.01 Философия**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции *(закрепленный за дисциплиной)*	В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**:
УК-1.	**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**УК-1.1.** Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;	**Знать:** **-** основы критического анализа и синтеза информации. **Уметь:** **-**выделять базовые составляющие поставленных задач. **Владеть:** **-**методами анализа и синтеза в решении задач
		УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения;	**Знает:** -особенности функционирования политической системы в средневековой России; **Умеет:** **-** определять своё отношение к историческим явлениям из истории России; **Владеет:** -приемами анализа сложных социальных проблем в контексте
			событий мировой истории и современного социума;

УК-5.	**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**УК-5.2.** Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения	**Знать**: -закономерности развития природы, межкультурного разнообразия общества; **Уметь:** -критически -переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности; - использовать различные философские методы для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа **Владеть:** -методами познания предметно- практической деятельности человека; -технологиями -навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных проблем и конкретных философских позиций.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) Б1.О. 01 Философия

4.1. Структура дисциплины (модуля) Б1.О.01Философия

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

Очное обучение

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*						
			Контактная работа					Самостоятельная работа										
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект) др.
1.	Тема 1. Философия страха и абсурда: учения А. Шопенгауэра и С. Къеркегора.	4	3	1	1			3				*						
2.	Тема 2. Русская материалистическая	4	3	1	1			3				*						

	философия XIX в.																	
3.	Тема 3. Философия всеединства В.С. Соловьева.	4	3	1	1			3									*	
4	Тема 4. Философская система Н.А. Бердяева.	4	3	1	1			3				*						
5.	Тема 5. Философия французского Просвещения.	4	3	1	1			3									*	
6.	Тема 6. Прагматизм.	4	3	1	1			3								*		
7.	Тема 7. Неопозитивизм.	4	3	1	1			3								*		
8.	Тема 8. Русская философия XIX - XX вв.	4	3	1	1			3								*		
9.	Тема 9. Марксистская философия в России и в СССР.	4	3	2	2			3				*						
10.	Тема 10. М.М. Рубинштейн. Жизнепонимание – центральная задача философии.	4	3	2	2			3				*						
11.	Тема 11. Н. О. Лосский. Умозрение как метод философии.	4	3	2	2			3									*	
12.	Тема 12. В.И. Вернадский. Научное мировоззрение.	4	3	2	2			4								*		
13.	Тема 13. Философия эпохи Возрождения.	4	3	2	2			4								*		
14.	Тема 14. Философия жизни.	4	3	2	2			4				*						
15.	Тема 15. Рационализм (Х. Ортега – и – Гассет).	4	3	2	2			4				*						
16.	Тема 16. Персонализм.	4	3	2	2			4				*						
17.	Тема 17. Феноменология (Э. Гуссерль).	4	4	2	2			4				*						
18.	Тема 18. Возрожденческий гуманизм и проблема индивидуальности.	4	4	2	2			4									*	
	Подготовка к экзамену, зачету	4								*27*								
	Общая трудоемкость, в часах	144	56	28	28			61		27		Промежуточная аттестация						
												Форма						
												Зачет						
												Зачет с оценкой						
												Экзамен						*

Заочное обучение

№ п/п	**Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)**	**Семестр**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)**		**Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)***
			Контактная работа	**Самостоятельная работа**	

			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену. зачету	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект) др.
1.	Тема 1. Философия страха и абсурда: учения А. Шопенгауэра и С. Къеркегора.	4	2	2				4				*						
2.	Тема 2. Русская материалистическая философия XIX в.	4	2	2				4				*						
3.	Тема 3. Философия всеединства В.С. Соловьева.	4	2	2				4									*	
4	Тема 4. Философская система Н.А. Бердяева.	4	2	2				4				*						
5.	Тема 5. Философия французского Просвещения.	4	2	2				4									*	
6.	Тема 6. Прагматизм.	4						6								*		
7.	Тема 7. Неопозитивизм.	4						6								*		
8.	Тема 8. Русская философия XIX - XX вв.	4						6								*		
9.	Тема 9. Марксистская философия в России и в СССР.	4						6				*						
10.	Тема 10. М.М. Рубинштейн. Жизнепонимание – центральная задача философии.	4						6				*						
11.	Тема 11. Н. О. Лосский. Умозрение как метод философии.	4						5									*	
12.	Тема 12. В.И. Вернадский. Научное мировоззрение.	4						10								*		
13.	Тема 13. Философия эпохи Возрождения.	4						10								*		
14.	Тема 14. Философия жизни.	4						10				*						
15.	Тема 15. Рационализм (Х. Ортега – и – Гассет).	4						10				*						
16.	Тема 16. Персонализм.	4						10				*						
17.	Тема 17. Феноменология (Э. Гуссерль).	4						10				*						
18.	Тема 18. Возрожденческий гуманизм и проблема индивидуальности.	4						10									*	
	Подготовка к экзамену, зачету	4								*9*								
	Общая трудоемкость, в часах		10	10				125		9		Промежуточная аттестация						
												Форма						
												Зачет						

												Зачет с оценкой	
												Экзамен	*

4.2. Содержание дисциплины (модуля) Б1.О.01 Философия

Философия, ее предмет и роли в жизни общества.

Понятие мировоззрения. Исторические типы мировоззрения. Сравнительная характеристика мифологического, религиозного и философского мировоззрения. Предмет и структура философии. Специфика философского знания. Философия как форма самосознания культуры и особая наука. Функции философии: мировоззренческие (гуманистическая, культурно-воспитательная, социально-аксиологическая, информационно-объяснительная) и методологические (эвристическая, координирующая, интегративная, логико-гносеологическая).

Античная греческая философия: натурфилософский и классический периоды.

Возникновение, этапы развития, проблемы и особенности античной греческой философии. Космоцентризм. Проблема первоначала в ранней греческой философии. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Стихийная диалектика Гераклита из Эфеса. Элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский). Атомистика Демокрита.

Классический период в античной философии. Антропологический поворот философии: софисты и Сократ. Этико-гносеологическое учение и метод Сократа. Объективно-идеалистическая философия Платона. Его учение о бытии, познании, социальная философия. Аристотель: понятия формы, материи, причины, движения, цели. Гносеология Аристотеля.

Средневековая философия.

Возникновение, основные этапы развития и характерные черты средневековой философии. Теоцентризм – системообразующий принцип философии средневековья. Креационизм. Основные проблемы: природы общих понятий; Божественного предопределения и свободы воли человека; отношения веры и разума, души и тела человека. Роль апологетики в становлении средневековой философии. Патристика: доктринальное оформление догматов христианства. Философия Аврелия Августина: понятие Бога; концепция креационизма; теодицея; идея линейности времени и истории. Схоластика как особый тип культуры, превращающий философию в «служанку» христианской теологии. Фома Аквинский: учение о Боге, бытии и познании. Примирение науки и теологии, разума и веры. Рациональные доказательства бытия Бога.

Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.).

Научная революция XVII века и становление механистической картины мира, ее влияние на рассмотрение основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм, опытно-индуктивный и аксиоматико-дедуктивный методы в познании. Деизм как мировоззренческая установка. Проблема достоверности знаний – линия эмпиризма (Ф. Бэкон) и рационализма (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц). Ф. Бэкон: предмет, цели и формы познания. Учение о методе. Теория познания и рационалистический метод в философии Декарта. Дуализм в онтологии Декарта. Пантеистический монизм в философии Б. Спинозы. Понятия субстанции, атрибутов и модусов. Теория познания Спинозы. Монадология Г.В. Лейбница; учение о бытии и познании. Понятие модусов и предустановленной гармонии.

Немецкая классическая философия.

Представители: И. Кант, И.Г. Фихте, Ф. В. И. Шеллинг, Г.В.Ф. Гегель, Л.А. Фейербах. Основная проблематика: целостность и структурированность бытия; его познаваемость; активность сознания; принцип развития; сущность человека; универсальность и всеобщность форм нравственности.

Философское учение И. Канта. Докритический и критический периоды творчества. Теория познания Канта. Активность субъекта познания. Роль продуктивного воображения в познании. Категорический императив и нравственный долг человека.

Философия Гегеля как учение о самопознании абсолютной идеи. Принцип тождества мышления и бытия. Панлогизм, универсализм, теологизм в философии Гегеля. Логика Гегеля. Философия природы. Философия духа. Самопознание абсолютной идеи как смысл исторического процесса. Гегелевская диалектика, ее основные законы, категории и принципы. Противоречия между системой и методом Гегеля.

Л. Фейербах: антропологизм, сенсуализм, атеизм. Проблема отчуждения человека. Сущность христианства и религия любви человека к человеку: «человек человеку - Бог».

Марксистская философия.

Социально-политические, естественнонаучные и теоретические предпосылки возникновения марксистской философии. Основные положения диалектического и исторического материализма К. Маркса и Ф. Энгельса. Принцип материального единства мира и принцип развития. Сущность материалистического понимания общества и истории. Общественное бытие и общественное сознание. Способ производства и его структура: производительные силы и производственные отношения. Категории «общественно-экономическая формация», «базис», «надстройка». Развитие общества как естественно-исторический процесс смены общественно-экономических формаций. Классовая борьба и социальные революции. Философские аспекты труда, частной собственности и идея коммунизма. Проблема отчуждения в философии Маркса. Коммунизм как преодоление отчуждения человеческой сущности, «реальный гуманизм» и создание «подлинно человеческих форм общения».

Постклассическая западноевропейская философия конца (конец XIX –XX вв.)

Иррациональное направление в философии. Волюнтаризм А. Шопенгауэра и Ф. Ницше. Шопенгауэр: учение о мировой воле. Проблема человека, его сущности и существования в мире. Философия Ницше: понятие воли к власти; критика классической рационалистической философии; идеи становления, возвращения и сверхчеловека.

Философия существования: светский экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж-П. Сартр, А. Камю); религиозный экзистенциализм (Г. Марсель, К. Ясперс). Антропологическая и аксиологическая проблематика. Проблема сущности и индивидуального существования человека.

Философские аспекты психоанализа З. Фрейда. Концепция человека и роль бессознательного в его жизни и в обществе.

Философское учение о бытии и материи.

Бытие – центральная категория философской онтологии. Развитие представлений о бытии в истории философии. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Основные виды бытия: социальное и природное; объективное и субъективное; человеческое бытие как единство материального и идеального. Экзистенциальные формы бытия: страх, любовь, одиночество, забота, радость, ненависть. Соотношение понятий «бытие» и «небытие». Категория «материя». Понятие материи в истории философии. Динамика научной картины мира: трансформация механистической картины мира (XVIII век) в органическую (XIX – XX вв.). Философское и научное понимание материи и основных типов материальных систем. Философское понятие движения. Движение как атрибут материи. Основные формы движения материи, их качественная специфика и взаимосвязь. Механицизм и редукционизм в понимании движения. Понятия пространства и времени в истории философии и естествознании. Субстанциальный и реляционный подходы в понимании сущности пространства и времени. Субъективистские (И. Кант, А. Бергсон) и объективистские (Л. Фейербах, Ф. Энгельс) интерпретации пространства и времени. Роль естествознания (Риман, Лобачевский, Эйнштейн) в дискредитации понятия абсолютного пространства и времени

и утверждении релятивистской концепции неразрывной связи материи, движения, пространства и времени.

Диалектика как философское учение о развитии.

Диалектика как философское учение о всеобщей связи и развитии объективного мира и познания. Движение и развитие. Основные характеристики развития. Прогресс и регресс. Исторические формы диалектики. Объективная и субъективная диалектика. Диалектика как метод. Концептуальный аппарат диалектики. Основные законы диалектики. Закон перехода количественных изменений в качественные и обратно. Категории качества, свойства, количества, меры, скачка. Понятие эволюционного и революционного характера развития. Закон единства и борьбы противоположностей. Категории тождества, различия, противоположности, противоречия, единства и борьбы. Противоречие как источник развития. Виды противоречий. Специфика социальных противоречий. Закон отрицания отрицания. Принципы диалектики. Принцип всеобщей связи и развития. Принцип детерминизма. Типы детерминизма. Индетерминизм. Специфика причинно-следственных взаимосвязей. Категории диалектики: единичное, особенное, общее; причина и следствие; необходимость и случайность; сущность и явление; содержание и форма; часть и целое; возможность и действительность. Принципы структурности, целостности, системности. Понятия «элемент», «система», «структура». Типы систем. Синергетика как одно из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития. Мир как самоорганизующаяся система. Упорядоченность бытия. Порядок и хаос. Неравновесность как условие и источник возникновения «порядка». Понятия флуктуации и бифуркации. Кат

Происхождение и сущность сознания.

Материалистические и идеалистические трактовки происхождения сознания и его сущности. Свойства сознания: целенаправленность, активность, знаковость, идеальность, обобщенность и др. Социальное происхождение и природа сознания. Структура и источники сознания. Сознание и язык. Сознание и бессознательное. Отражение как всеобщее свойство материи. Эволюция форм отражения в неживой и живой природе. Сознание человека и психика высших животных. Сознание и мозг. Мышление, эмоции, воля. Сознание и самосознание. Убеждения, самооценка и самоконтроль в самосознании. Проблема «искусственного интеллекта» и ее философские аспекты.

Философская гносеология.

Место гносеологии в системе философского знания. Познание как родовая способность человека и культурно-исторический процесс. Единство познавательной, предметно-практической и коммуникативной деятельности. Виды познания: обыденно-повседневное; научное; практическое; художественно-эстетическое; вненаучное. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека: чувственное и рациональное познание. Ощущение, восприятие, представление как основные формы чувственного познания. Основные формы рационального познания: понятие, суждение, умозаключение. Проблема истины в философии. Объективный и субъективный идеализм и материализм в трактовке истины. Классическая концепция истины. Объективное и субъективное, абсолютное и относительное в истине. Процессуальный характер истины. Конкретность истины. Ложь, дезинформация, заблуждение в познании. Проблема критериев истины. Практика как критерий истины. Виды практики. Догматизм и релятивизм в познании. Неклассические концепции истины: конвенциальная, экзистенциальная, прагматическая. Виды истины: предметная, экзистенциальная, концептуальная, операциональная.

Проблема человека в философии.

Проблема человека и основные аспекты ее разработки в истории философии. Историческое происхождение человека: версии антропогенеза. Деятельность как специфическая форма бытия человека. Основные характеристики деятельности человека: универсальность, опосредованность орудиями труда, целеполагание, творчество, свобода. Потребности как мотивационная основа деятельности человека. Социальные установки и

ценностные ориентации в деятельности человека. Биологическое и социальное в человеке. Содержание и соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Личность как субъект общественных отношений, ее социальные функции. Роль социальной среды в формировании личности. Социализация и индивидуация. Индивидуализм и конформизм. Проблема уникальности личности в философии XX века. Феномен «массового человека» (Х. Ортега-и-Гассет). «Одномерный человек» (Г. Маркузе). «Одинокая толпа» (Э. Фромм и др.). Проблема отчуждения личности. Смысл жизни. Социальный детерминизм и свобода личности. Основные философские трактовки свободы. Свобода и ответственность, свобода и произвол, свобода и анархия, свобода выбора и поступок. Нравственность и личность. Современные интерпретации идеи бессмертия.

Социальная философия.

Социальная философия – учение об обществе. Человеческая деятельность как способ функционирования и развития общества. Специфика общественных законов. Общество как система и его структура. Политическая подсистема общества. Государство, гражданское общество, партии, общественные организации и движения, церковь. Демократические и тоталитарные режимы в современном мире. Духовная подсистема общества. Общественное сознание и общественное бытие. Обыденное и теоретическое общественное сознание. Общественная психология и общественная идеология. Политическое, правовое, нравственное, эстетическое, научное, философское, религиозное сознание. Общественное и индивидуальное сознание. Общество как исторический процесс. Источники и субъекты исторического процесса. Типы социальной динамики (циклический, линейный, спиралевидный). Единство и многообразие мировой истории. Прогресс и регресс. Критерии общественного прогресса. Соотношение эволюционного и революционного в развитии общества. Насилие и ненасилие. Понятие культуры и цивилизации, их соотношение. Глобальные проблемы современности, их причины и возможные варианты решения.

5. Образовательные технологии

Формы проведения аудиторных занятий: лекции (информативные, проблемные, лекции – дискуссии, интерактивные лекции, лекция - прессконференция). На семинарских занятиях - деловые и ролевые игры; анализ конкретных ситуаций и событий; интеллектуальные и психологические тренинги; мозговые атаки; самостоятельная работа студентов.

Педагогические технологии, используемые в учебном процессе: постановка проблемных вопросов и поиск их решения; философская беседа; тематический диалог; групповые научные дискуссии.

Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине «Философия».

№ п/п	семестр	**Тема дисциплины**	**Применяемые технологии**	**Кол-во ауд. часов**
1.	4	Предмет философии и ее роли в жизни общества	Информативная лекция	5
2.	4	Античная греческая философия: натурфилос. и классический периоды	Информативная лекция Лекция - прессконференция	6
3.	4	Средневековая философия	Интерактивная лекция	4
4.	4	Философия Нового времени	Информативная лекция Интерактивная лекция	6
5.	4	Немецкая классическая философия	Информативная лекция Проблемная лекция	6
6.	4	Марксистская философия	Лекция - дискуссия	5
7.	4	Постклассическая западноевропейская	Информативная лекция	8

		философия	Лекция-дискуссия	
8.	4	Философское учение о бытии и материи	Проблемная лекция	5
9.	4	Диалектика как философское учение о развитии	Информативная лекция Лекция-дискуссия	6
10.	4	Происхождение и сущность сознания	Интерактивная лекция	5
11.	4	Философская гносеология	Информативная лекция Интерактивная лекция	6
12	4	Социальная философия	Информативная лекция. Проблемная лекция.	8

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ п/п	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Кол. час.	
					На очном	На заочном
1.	Философия страха и абсурда: учения А. Шопенгауэра и С. Къеркегора.	доклад	подготовить	Краткая история философии. Под ред. В.Г. Голобокова. - М., 1996 г., с.471-484.	3	4
2.	Русская материалистическая философия XIX в.	доклад	подготовить	Философия. Часть I. История философии. Под ред. В.И. Кириллова, С.И. Попова, А.Н. Чумакова. -М., 1996 г., с. 221- 230.	3	4
3.	Философия всеединства В.С. Соловьева.	эссе	подготовить	Там же, с.230-240	3	4
4.	Философская система Н.А. Бердяева.	доклад	подготовить	Философия. Часть I. История философии. Под ред. В.И. Кириллова, С.И. Попова, А.Н. Чумакова. - М., 1996 г., с. 241- 250.	2	4
5.	Философия французского Просвещения.	эссе	написать	А.Г. Спиркин. Философия. – М., 1999 г., с. 132 – 141.	3	4
6.	Прагматизм.	реферат	подготовить	Философия, 6-е изд. Под ред.А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина. – М., 2012 г., с. 227 – 245.	2	6
7.	Неопозитивизм.	реферат	подготовить	Там же, с. 246-268.	4	6
8.	Русская философия XIX - XX вв.	реферат	подготовить	П.В. Алексеев, А.В. Панин. Философия, 3-е изд. – М., 2004 г., с.141 – 157.	4	6
9.	Марксистская философия в России и в СССР.	доклад	подготовить	Там же, с.157 – 165.	3	6
10.	М.М. Рубинштейн. Жизнепонимание – центральная задача философии.	доклад	подготовить	Философия и мировоззрение. – М., 1990, с. 61 -72.	2	6

11.	Н. О. Лосский. Умозрение как метод философии.	эссе	написать	Там же, с. 143 – 150.	3	5
12.	В.И. Вернадский. Научное мировоззрение.	реферат	подготовить	Там же, с. 180 – 203.	2	10
13.	Философия эпохи Возрождения.	реферат	подготовить	Введение в философию. В двух частях. Часть 1. Авторский коллектив. Фролов И.Т. – академик, профессор (руководитель авторского коллектива). – М., 1989 г., с..135 – 146.	3	10
14.	Философия жизни.	доклад	подготовить	Введение в философию. Авт. колл.: Фролов И.Т и др., 3- изд. – М., 2003 г., с. 235 -240.	2	10
15.	Рационализм (Х. Ортега – и – Гассет).	доклад	подготовить	Там же, с. 244 – 247.	2	10
16.	Персонализм.	доклад	подготовить	Там же, с.247 – 249.	2	10
17.	Феноменология (Э. Гуссерль).	доклад	подготовить	Там же, с.249 – 253.	3	10
18.	Возрожденческий гуманизм и проблема индивидуальности.	эссе	написать	Там же, с.89 – 96.	3	10

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму (собеседованию)

Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по заранее определенным контрольным вопросам. Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. Упор делается на монографические работы.

От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной научной литературы по изучаемой дисциплине.

Подготовка к коллоквиуму

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его

запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

Методические указания по написанию доклада

-Доклад. Доклад - публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад - читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.

2. Письменный доклад: - краткий (до 20 страниц) - резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования; - подробный (до 60 страниц) - включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Выполнение задания:

1) четко сформулировать тему (например, письменного доклад);

2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации: - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.); - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.); - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.); 20

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) написать доклад, соблюдая следующие требования: - к структуре доклада - она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы; - к содержанию доклада - общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Методические указания по написанию реферата

- **Реферат.** Реферат (от лат. refere - докладывать, сообщать) - продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- реферат-конспект, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде,

иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;

- реферат-резюме, содержащий только основные положения данной темы;
- реферат-обзор, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- реферат-доклад, содержащий объективную оценку проблемы;
- реферат - фрагмент первоисточника, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;
- обзорный реферат, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

Выполнение задания:

1) выбрать тему, если она не определена преподавателем;
2) определить источники, с которыми придется работать;
3) изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
4) составить план;
5) написать реферат:

- обосновать актуальность выбранной темы;
- указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
- сформулировать проблематику выбранной темы;
- привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
- сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате. Планируемые результаты самостоятельной работы:
- способность студентов к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Методические указания по презентациям

Методы IT - создания компьютерных презентаций, в том числе мультимедийных.

Презентация – это продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой медиаработу, сопровождающую устное выступление и обеспечивающую эффективность восприятия излагаемого в ходе выступления материала.

Тематика и наполняемость подготавливаемых студентами презентаций определяется тематикой докладов, сообщений и выступлений, которые готовятся по соответствующим вопросам изучаемых тем.

Презентация – это практика комплексного выступления, показа и объяснения материала для аудитории или учащегося с использованием медиаработы. Медиаработа в структуре презентации (далее – презентация) может представлять собой сочетание текста, иллюстраций к нему, *гипертекстовых* ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду, выдержаны в едином графическом стиле. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления.

Вне зависимости от исполнения презентация должна четко выполнять поставленную цель: помочь донести требуемую информацию об объекте презентации. Чаще всего презентация представляет собой совокупность слайдов. Но презентация – это не просто слайды с текстом и картинками, сопровождающие выступление. Слайды – всего лишь иллюстративный материал к выступлению, элемент презентации. Презентация – это, по сути, базовые тезисы выступления, акцентирующие внимание слушателей на самом главном. При помощи различных аудиовизуальных способов презентация призвана выступающему сохранять, а слушателям – «видеть» и в необходимых контекстах

оперативно воспроизводить единую смысловую линию в выступлении.

Презентация состоит из слайдов. Целесообразно придерживаться следующего правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. Чтобы учесть психологические закономерности восприятия информации, при разработке презентаций полезно использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка. Если на слайде идет список, его необходимо делать параллельным, имеется в виду, что первые слова в начале каждой строки должны стоять в одной и той же форме (падеже, роде, спряжении и т.д.). Обязательно необходимо осмысление целевых заголовков, размер шрифта – не менее 18 пт.

Структурно содержание презентации может выглядеть следующим образом:

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.
2. Содержание. Здесь расписывается план презентации, основные её разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.
3. Заголовок раздела.
4. Краткая информация, отражающая ведущие идеи выступления. Пункты 3 и 4 повторяются столько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.
5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.
6. Финальный слайд «Благодарю за внимание».

Методические указания по написанию эссе

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации с использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

При подготовке эссе важно учитывать следующие ведущие признаки соответствия сочинения жанру эссе:

- Наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе. Поэтому тема эссе всегда конкретна, некоторые исследователи говорят о том, что она имеет частный характер. При этом заголовок эссе может не находиться в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого.

- Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и

заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Т.е. в эссе всегда ярко выражена авторская позиция. Эссе – жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, его мировоззрение, чувства, отношение к миру, своеобразие позиции, стиля мышления.

- Небольшой объем. Каких-либо жестких границ не существует, но даже самый красноречивый эссеист, как правило, ограничивает свое сочинение двумя-тремя десятками страниц (при этом бывает достаточно и одного листа, нескольких емких, побуждающих к размышлению фраз).

- Свободная композиция. Свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль эссе следует искать в «пестром кружеве» размышлений автора. В этом случае затронутая проблема будет рассмотрена с разных сторон. Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Все – наоборот!».

- Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, целесообразно избегать намеренно усложненных, неясных, излишне «строгих» построений. Специалисты отмечают, что хорошее эссе получается у тех, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

- Парадоксальность. Эссе призвано удивить читателя – это, по мнению многих специалистов, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее, на первый взгляд, бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы. Такова, например, тема эссе «Похвала скуке» Иосифа Бродского. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор эссе привлекает многочисленные примеры, проводит параллели, подбирает аналогии, использует всевозможные ассоциации.

- Внутреннее смысловое единство. Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

- Открытость. Эссе при этом остается принципиально незавершенным – не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее ее раскрытие, на полный, законченный анализ.

– Особый язык. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности: метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения. По речевому построению эссе − это динамичное чередование полемичных высказываний, вопросов, установка на разговорную интонацию и лексику.

Структура эссе

1. ***Титульный лист*** (заполняется по единой форме);

2. ***Введение*** – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно ***сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.***

При работе над Введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. ***Основная часть*** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина - следствие, общее - особенное, форма - содержание, часть - целое, постоянство - изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершено необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. ***Заключение*** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство – это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны

основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация – это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис – это положение (суждение), которое требуется доказать.

Аргументы – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Аргументы обычно делятся на следующие группы:

1. ***Удостоверенные факты*** – фактический материал (или статистические данные).
2. ***Определения*** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
3. ***Законы*** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Собеседовани е	Философия страха и абсурда: учения А. Шопенгауэра и С. Къеркегора.	УК-1, УК-5
2	Собеседование	Русская материалистическая философия XIX в.	УК-1, УК-5
3	Проверка эссе	Философия всеединства В.С. Соловьева.	УК-1, УК-5
4	Собеседование	Философская система Н.А. Бердяева.	УК-1, УК-5
5	Проверка эссе	Философия французского Просвещения.	УК-1, УК-5
6	Проверка реферата	Прагматизм.	УК-1, УК-5
7	Проверка реферата	Неопозитивизм.	УК-1, УК-5
8	Проверка реферата	Русская философия XIX - XX вв.	УК-1, УК-5
9	Собеседование	Марксистская философия в России и в СССР.	УК-1, УК-5
10	Собеседование	М.М. Рубинштейн. Жизнепонимание – центральная задача философии.	УК-1, УК-5
11	Проверка эссе	Н. О. Лосский. Умозрение как метод философии.	УК-1, УК-5
12	Проверка реферата	В.И. Вернадский. Научное мировоззрение.	УК-1, УК-5
13	Проверка реферата	Философия эпохи Возрождения.	УК-1, УК-5
14	Собеседование	Философия жизни.	УК-1, УК-5
15	Собеседование	Рационализм (Х. Ортега – и – Гассет).	УК-1, УК-5

16	Собеседование	Персонализм.	УК-1, УК-5
17	Собеседование	Феноменология (Э. Гуссерль).	УК-1, УК-5
18	Проверка эссе	Возрожденческий гуманизм и проблема индивидуальности.	УК-1, УК-5

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – ***Фонд оценочных средств по дисциплине «Философия».*** *Приложение 1 РП*

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) Б1.О.01 Философия

7.1. Учебная литература:

Основная учебная литература

1. Философия : учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. — 459 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/908022

2. Философия : учебник / В.А. Канке. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 291 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа http://www.znanium.com]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_59bf7a05664af9.21257219. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/977818

3. Философия: учебник / под общ. ред. М.И.Даниловой. Краснодар: КубГАУ, 2017. – 410 с. – Режим доступа: https://edu.kubsau.ru/file.php/126/filosofija410.pdf

4. Философия истории : учеб. пособие / В.Д. Губин, В.И. Стрелков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 370 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5bd00f200b5441.93996954. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/949157

Дополнительная учебная литература

1. Батурин, В.К. Философия: учебник для бакалавров / В.К. Батурин. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 343 с. - ISBN 978-5-238-02753-1. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1028457

2. Философия истории: учебник / науч. ред. проф. И.И. Кальной. — 2-е изд., перераб и доп. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. — 388 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/780600

3. Вечканов В.Э. Философия: учебное пособие / Вечканов В.Э.— С.: Ай Пи Эр Медиа, 2012. 209— с. http://www.iprbookshop.ru/1131;

4. Костюкова Е.И. Философия: учебное пособие / Костюкова Е.И., Жданова В.В.— С.: РЕАВИЗ, 2011. 63— с.- http://www.iprbookshop.ru/10166.

5. Светлов В.А. Философия: учебное пособие / Светлов В.А.— С.: Ай Пи Эр Медиа, 2012. 335 с. [Электронный ресурс. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8251.

7.2. Интернет-ресурсы

1. http://school-collection.edu.ru/ - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
2. http://www.edu.ru/ - федеральный портал Российское образование.
3. http://www.igumo.ru/ - интернет-портал Института гуманитарного образования и информационных технологий.

4. www.edu.ru – сайт Министерства образования РФ.

портал «Электронные журналы».
5. www.gumer.info – библиотека Гумер.
6. www.koob.ru – электронная библиотека Куб.
7. www.diss.rsl.ru – электронная библиотека диссертаций.
8. http://fictionbook.ru – электронная библиотека.
9. http://hum.offlink.ru - "РОССИЙСКОЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО".
10. http://institut.smysl.ru – Институт экзистенциальной психологии и жизнетворчества.
11. http://svitk.ru – электронная библиотека.
12. http://anthropology.ru – электронный журнал «Философская антропология».
13. http://i-text.narod.ru – библиотека философии психоанализа.
14. http://www.iqlib.ru – электронная библиотека образовательных и просветительных изданий.
15. http://www.integro.ru - Центр Системных Исследований «Интегро».
16. http://biblioteka.org.ua – электронная библиотека.
17. http://iph.ras.ru - Философский журнал Института философии Российской Академии наук.
18. http://www.humanities.edu.ru – Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Журнал "Вопросы философии и психологии".
19. http://phenomen.ru - философия онлайн.
20. http://vphil.ru/ - Журнал «Вопросы философии».

7.3. Программное обеспечение

При осуществлении образовательного процесса применяются информационные технологии, необходимые для подготовки презентационных материалов и материалов к занятиям (компьютеры с программным обеспечением для создания и показа презентаций, с доступом в сеть «Интернет», поисковые системы и справочные, профессиональные ресурсы в сети «Интернет»).

В вузе оборудованы помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнгГУ

1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
5. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
6. Справочно-правовая система «Гарант»

7.4. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения Реквизиты подтверждающего документа**
Учебная аудитория для лекционных	Укомплектован специализированной мебелью и техническими средствами	Windows 7 Professional, Microsoft Office
занятий № 314. 386132, Республика Ингушетия, г. Назрань, АО Гамурзиевский, ул.	обучения: - 60 рабочих мест для учащихся; - стол для преподавателя-1шт.; - стул для преподавателя-1шт.;	Professional, (Государственный контракт №09 – ЗК2010 от 29.03.2010, срок

Магистральная , 39 «Д».	- трибуна-1 шт; - меловая доска-1шт; - компьютер с подключением сети Интернет 1 шт.; - настенный монитор -1шт.	действия - бессрочно)
Учебная аудитория № 322 для проведения занятий лекционного и семинарского типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: 386132, Республика Ингушетия, г. Назрань, АО Гамурзиевский, ул. Магистральная , 39 «Д».	Укомплектован специализированной мебелью и техническими средствами обучения: учебная мебель на 28 посадочных мест; стол для преподавателя-1шт.; стул для преподавателя-1шт.; трибуна-1 шт; меловая доска-1шт; кафедральный библиотечный фонд, учебники и учебно-методические пособия по дисциплине, тесты рубежного и итогового контроля, УМК по дисциплине.	
Учебная аудитория №302 для самостоятельной работы: 386132, Республика Ингушетия, г. Назрань, АО Гамурзиевский, ул. Магистральная , 39 «Д».	учебная мебель на 28 посадочных мест; стол для преподавателя-1шт.; стул для преподавателя-1шт.; меловая доска-1шт.	
Учебная аудитория №406 читальный зал для самостоятельной работы: 386132, Республика Ингушетия, г. Назрань, АО Гамурзиевский, ул. Магистральная , 39 «Д».	учебная мебель на 104 посадочных мест; Wi-Fi.	

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой

ФОНД ОЦЕННОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЯ)

Б1.О.01. «ИСТОРИЯ РОССИИ»

ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ «История»

Наименование категории (группы)	Код компетенции	Формулировка компетенции
1	2	3
		УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
Системное и критическое мышление	**УК-1**	- *способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач*
Межкультурное взаимодействие	**УК-5**	- *способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах*

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «История»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Восточные славяне в древности	УК-1 УК-5	тест эссе презентация реферат аннотированный список рецензия составление глоссария собеседование
2	Возникновение и развитие древнерусского раннефеодального государства в IX-XIII вв.	УК-1 УК-5	письменная работа презентация контрольная работа реферат аннотированный список рецензия деловая игра собеседование
3	Образование и развитие российского государства в XIV- XVII вв.	УК-1 УК-5	презентация контрольная работа реферат аннотированный список составление глоссария работа с картой

			собеседование
4	Россия в период правления Петра Великого	УК-1 УК-5	презентация контрольная работа реферат аннотированный список составление глоссария работа с картой собеседование
5	Российская империя во второй половине XVIII века	УК-1 УК-5	презентация контрольная работа реферат аннотированный список составление глоссария работа с картой собеседование
6	Социально-экономическое и политическое развитие России в первой половине XIX в.	УК-1 УК-5	презентация контрольная работа реферат аннотированный список составление глоссария работа с картой собеседование
7	Пореформенная Россия	УК-1 УК-5	презентация контрольная работа реферат аннотированный список составление глоссария работа с картой собеседование
8	СССР в первой половине ххв.	УК-1 УК-5	презентация контрольная работа реферат аннотированный список составление глоссария работа с картой собеседование
9	Социально-экономическое и политическое развитие постсоветской России	УК-1 УК-5	презентация контрольная
			работа реферат аннотированный

			список составление глоссария работа с картой собеседование

Вопросы для семинарских занятий
по дисциплине ***«История»***

Тема 1. Образование Древнерусского государства. Киевская Русь	1. Восточные славяне в древности 2. Норманнская и антинорманская теория 3. Правление первых Рюриковичей
Тема 2. Феодальная раздробленность на Руси. Возвышение Москвы	1. Причины и последствия феодальной раздробленности на Руси 2. Борьба Руси с иностранными захватчиками 3. Причины возвышения Москвы Объединение земель и образование государства в правление Василий I, Василий II, Иван III, Василий III 4. Правление Ивана IV Грозного 5. Смутное время
Тема 3. Россия в правление первых Романовых	1. Двоевластие Михаила Романова и патриарха Филарета 2. Правление Алексея Михайловича 3. Внешняя политика России 4. «Обмирщение» русской культуры
Тема 4. Социально-экономическое и политическое развитие России в XVIII веке	1. Петровские преобразования и их значение 2. Причины и последствия дворцовых переворотов 3. Политика «просвещенного абсолютизма» и ее последствия 4. «Золотой век» русской культуры
Тема 5. Россия в веке XIX	1. Правление Александра I 2. Внутренняя и внешняя политика Николая I 3. Реформаторская деятельность Александра II 4. Правление Александра III 5. Общественное движение XIX – начала XX вв. и оценка его роли в истории России
Тема 6. Россия послереволюционная. Образование СССР.	1. Итоги и последствия Февральской революции 1917 г. 2. Приход к власти большевиков и образование СССР 3. НЭП, индустриализация и коллективизация в стране 4. Установление однопартийной диктатуры и единовластия И.В. Сталина
Тема 7. СССР в годы ВОВ (1941-1945 гг.)	1. Нападение Германии на СССР, планы и силы сторон 2. Первый период войны - трагедия отступления 3. Переломный период в войне 4. Победа СССР над фашистской Германией 5. Итоги и уроки войны
Тема 8. СССР во второй половине XX века	1. Смерть Сталина и борьба за власть 2. Реформаторская деятельность Н.С. Хрущева 3. Правление Л.И. Брежнева 4. Распад СССР и становление новой государственности 5. Россия на современной международной арене

Критерии оценки:

5 баллов максимально за каждое семинарское занятие при том, что:
- Знание предлагаемого к изучению содержания источников, научной литературы.
- Корректное использование исторических фактов при ответе на вопросы.
- Умение аргументированно обосновать собственное мнение.
- Активное участие в коллективных и индивидуальных формах работы на занятии.

Примерные вопросы на зачет
по дисциплине «***История»***

1. Древние славяне, их географическое расселение и социальная организация в I тыс. н.э.
2. Образование древнерусского государства в сер. IX-X вв.
3. Принятие христианства и крещение Руси.
4. Государство Русь в X-сер. XII вв.: социальная организация и междоусобная борьба.
5. Обособление и социально-экономическое развитие русских земель в сер. XII-XIII вв.
6. Монгольское нашествие на русские земли и его последствия (сер. XIII-XIV вв.)
7. Становление Московского государства в XV в.
8. Российское государство в XVI в.: особенности социальной организации, реформы государственного строя, экспансия на Восток и на Запад.
9. Российское государство в период Смутного времени (нач. XVII в.)
10. Эволюция государственно-политического строя России в XVII в.
11. Рождение Российской империи. Реформаторская деятельность Петра I.
12. Россия в эпоху дворцовых переворотов (1725-1762 гг.)
13. Социально-экономическое и политическое развитие России во втор. пол. XVIII в.
14. Россия в эпоху царствования Александра I (1801-1825 гг.).
15. Государственно-политическое развитие николаевской России во второй четверти XIX в.
16. Россия в эпоху великих реформ (1856-1881 гг.).
17. Общественно-политические движения в России в 60-х-70-х гг. XIX в.
18. Российское общество и общественное движение в 70-х-90-х гг. XIX в. Охранительное самодержавие Александра III.
19. Основные направления и особенности развития Российского самодержавия вначале XX в.
20. Русская культура в XIX – начале XX в.
21. Первая российская революция: ее причины, этапы развития и последствия.
22. Становление и особенности российского парламентаризма.
23. Формирование политических партий в России.
24. Столыпинские реформы: трудности их реализации и причины незавершенности.
25. Россия в период Первой мировой войны.
26. Февральская революция 1917 года. Свержение самодержавия и особенности политической ситуации в стране.
27. Развитие политических процессов в стране от Февраля к Октябрю 1917 г. Октябрьская революция.

28. Создание Советского государства. Первые социально-экономические и политические преобразования.
29. Гражданская война в России: ее причины, этапы и последствия.
30. Развитие политической системы Советской России в нач. 1920-х гг. Образование СССР.
31. Переход СССР к Новой экономической политике. Сущность и проблемы нэповской экономики.
32. Форсирование экономического развития СССР в конце 1920-х-30-х гг. Индустриализация и коллективизация сельского хозяйства.
33. Формирование командно-административной системы управления экономикой СССР в 1920-30-е г.
34. Международные отношения и внешняя политика СССР в 1930-е гг.
35. СССР в годы Второй мировой войны (1939-1945 гг.)
36. Экономические и политические проблемы развития СССР в первоепослевоенное десятилетие (1945-1955 гг.)
37. Советская страна после XX съезда КПСС (1956-1964 гг.). Попытки реформ в экономике и политике.
38. Либерализация внешнеполитического курса СССР в 1950-60-е годы.
39. Социально-экономические и политические процессы в СССР в сер. 1960-х нач. 80-х гг.
40. Международное положение и основные направления внешней политики СССР в 1960-е -80-е гг.
41. Реформаторский курс М.С. Горбачева в экономике и политике в сер. 1980-х-нач. 90-х гг.
42. Новое политическое мышление и изменения в международных отношениях в 1980-90-е гг.
43. Нарастание экономического и политического кризиса в стране в конце 1980-х начале 90-х гг. Августовские события 1991 г. и распад СССР.
44. Государственно-политические и социально-экономические преобразования в России 1992-2000 гг.
45. Социально-экономическое развитие России в 2000-2020 гг.
46. Политическое развитие России в 2000-2020 гг.

Критерии оценки:

Отметка «зачтено» ставится при:

— полноты теоретических знаний по изучаемому материалу (основных концептуальных подходов к проблеме);
— знания материала первоисточника;
— умения анализировать, сопоставлять материал и проводить причинно-следственные связи;
— способность делать самостоятельные аргументированные выводы. Но в ответе могут иметься:
— негрубые шибки или неточности;
— затруднения в использовании материала источников;
— не вполне законченные выводы или обобщения.

Отметка «не зачтено» ставится при:

— схематичном неполном ответе;
— неумении оперировать специальными терминами или их незнании;
— грубых ошибках;
— неумением приводить примеры из исторических источников.

Тесты письменные и/или компьютерные

по дисциплине ***«История»***

1. Назначение теста

Тестовые задания могут быть использованы для итоговой аттестации (базовый, повышенный, высокий уровни) по курсу предмета и для организации тестирования в ходе обучения (базовый уровень). После изучения каждого раздела курса студентам предлагается выбрать правильные ответы в соответствующих модулю вопросах. Такое тестирование в определенных случаях может быть организовано для отстающих студентов.

Вопросы тестов могут быть использованы для самопроверки знаний студентами. Преподаватель может использовать тесты в качестве домашнего задания с последующим разбором правильных и неправильных ответов. Для получения студентами дополнительных баллов в виде домашнего задания можно использовать дополнительный вариант теста.

При проведении тестирования в группе в ходе обучения, оно должно быть обязательным для всех студентов в качестве контрольной работы. Студенты с самого начала учебного года должны знать, что, если они не пройдут хотя бы одно тестирование, то не могут быть допущены к итоговому зачету по предмету.

2. Элементы содержания, включенные в тест

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общего представления об исторической географии через изучение основных данных истории и географии, а также выработка у студентов цельного образа истории с пониманием ее специфических проблем, а также развитие умения работы с историческими источниками и научной литературой. В связи с этим тестовые задания содержат основные вопросы по всему курсу дисциплины.

3. Перечень объектов контроля

Данные тесты могут быть использованы для контроля запоминания студентами основных терминов, дефиниций, персоналий, важных дат и т.п., изучаемых на курсе ***«История».***

Виды знаний, умений, контролируемых заданиями теста следующие:

1	**Владеть:** - основные закономерности исторического процесса, этапы исторического развития России, место и роль России в истории человечества и в современном мире
2	- основные исторические понятия, концепции
3	- основные методы осуществления социально-исторических исследований
4	- основные закономерности исторического процесса
5	- основные даты, места, участников и результаты важнейших исторических событий
6	- место и роль России в истории человечества и в современном мире
7	**Уметь:** - ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе
8	- определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить ее с исторически возникшими мировоззренческими системами
9	- критически анализировать полученную социальную информацию, различая в ней факты и мнения, описания и объяснения, выявляя историческую и методологическую обусловленность различных точек зрения

10	- определять и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории
11	- выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности
12	- планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа
13	- проводить исторический анализ событий, анализировать и оценивать социальную информацию
14	- анализировать и оценивать социальную информацию, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа
15	- находить, анализировать и контекстное обрабатывать информацию, полученную из различных источников
16	**Владеть:** - навыками практического восприятия информации
17	- приемами исторического описания (рассказа о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.)
18	- навыками поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач
19	- навыками комплексной работы с различными типами исторических источников
20	- методикой проведения социально-исторических исследований
21	- навыками критического восприятия информации
22	- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений

4. Примерные тесты по разделам

Раздел 1.

Блок 1. Задания с выбором одного или нескольких ответов из предложенных вариантов

1 *(выберите один вариант ответа)*

В послепетровский период немецкими историками на основе изучения русских летописей была создана …

1)норманнская теория 2)антинорманнская теория
3)«теория официальной народности» 4)теория «русского социализма»

2 *(выберите один вариант ответа)*

Основоположником антинорманнизма считается …

1)М.В. Ломоносов 2)В.Н. Татищев 3)М.Н. Покровский
4)В.О. Ключевский 5)С.М. Соловьев 6)Л.Н. Гумилев

3*(выберите один вариант ответа)*

В XVIII в. немецкими историками И. Байером, Г. Миллером была создана …

1)норманнская теория 2)«теория официальной народности»
3)теория «русского социализма» 4)антинорманнская теория

4*(выберите один вариант ответа)*

Основоположником антинорманнизма считается российский ученый – энциклопедист …

1)М.В. Ломоносов 2)В.О. Ключевский 3)Н.М.Карамзин

4)В.Н. Татищев 5)Б.А. Рыбаков 6)М.Н. Покровский

5*(выберите несколько вариантов ответа)*

Двумя племенными союзами восточных славян были…

1)поляне 2)древляне 3)чудь 4)варяги

6*(выберите несколько вариантов ответа)*

Двумя предметами экспорта из Руси в Византию были…

1)меха 2)драгоценности 3)мёд 4)вина

7*(выберите несколько вариантов ответа)*

Двумя тюркоязычными кочевыми народами, представлявшими для Руси угрозу в IX-XII вв., были…

1)половцы 2)поляне

3)монголы 4)печенеги

8 *(выберите один вариант ответа)*

Категория населения Руси, близкая к рабам, - это

1)холопы 2)рядовичи 3)бояре 4)посадники

9 *(выберите один вариант ответа)*

Норманнская теория была создана немецкими историками И.Байером и Г.Миллером в_____в.

1)XIX 2)XVIII 3)XVII 4) XX

10 *(выберите один вариант ответа)*

Согласно норманнской теории основателями Древнерусского государства считаются …

1)славяне 2) древляне 3) поляне 4) варяги

Раздел 2.

1*(выберите один вариант ответа)*

Древнейшей русской летописью начала XII в. является …

1) Псковская летопись 2) Ипатьевская

3) Повесть временных лет

4) Лаврентьевская

2*(выберите один вариант ответа)*

Первое упоминание в летописи о Москве относится к 1147 г. и связано с князем …

1)Юрием Долгоруким 2)Андреем Боголюбским

3)Всеволодом Большое Гнездо

4)Олегом Вещим

3*(выберите один вариант ответа)*

Литературное произведение XI в., написанное митрополитом Иларионом и прославляющее христианство, называется …

1) «Повесть временных лет» 2) «Поучение Владимира Мономаха»

3) «Слово о полку Игореве» 4) «Слово о законе и благодати»

4*(выберите один вариант ответа)*

После убийства Владимиро-Суздальского князя Андрея Боголюбского власть перешла к его брату …

1) Юрию Долгорукому 2) Александру Невскому

3) Всеволоду Большое Гнездо 4) Роману Мстиславовичу

5 *(выберите несколько вариантов ответа)*

Двумя негативными последствиями политической раздробленности были…
1)рост доходов 2)развитие экономики и торговли 3)ослабление обороноспособности 4)княжеские междоусобицы

6 *(выберите несколько вариантов ответа)*
Двумя положительными последствиями политической раздробленности были…
1)принятии Русью православия 2)господство натурального хозяйства
3)развитие ремесла и строительного дела 4)развитие экономики и торговли

7 *(выберите несколько вариантов ответа)*
Выберите два положительных последствия феодальной раздробленности
1)рост городов, ремесла, торговли в княжествах 2) прекращение набегов кочевников
3)укрепление обороноспособности 4) культурное и хозяйственное освоение новых территорий

8 *(выберите несколько вариантов ответа)*
Укажите две причины феодальной раздробленности...
1)договоренность между князьями о раздельном владении 2)стремление племен к самостоятельности
3)упадок Киевской земли от набегов кочевников 4)борьба князей за лучшие княжения и территории

9 *(выберите несколько вариантов ответа)*
Двумя важнейшими политическими центрами Руси в период раздробленности были… 1)Рязанское княжество 2)Новгородская республика
3)Владимиро-Суздальское княжество 4)Черниговское княжество

10 *(выберите несколько вариантов ответа)*
Республиканская форма правления существовала в …
1)Твери 2) Киеве 3) Муроме 4) Новгороде

Раздел 3.

1. Какой высший исполнительный орган власти предполагалось создать в России согласно «Русской правде»:
а) Дворянское собрание;
б) Государственный Совет; в) Державную Думу.

2. Где устанавливалась граница между Россией и Турцией по условиям Адрианопольского мирного договора:
а) по реке Березине; б) по реке Прут;
в) по реке Висле.

3. Кто руководил строительством военно-инженерных укреплений в Севастополе: а) Э.И.Тотлебен;
б) П.С.Нахимов;
в) А.С.Меньшиков.

4. Кто командовал русской армией во время Крымской войны: а) А.С.Меньшиков;

б)
П.С.Нахимо
в; в)
Э.И.Тотлебе
н.

5. Что было предпринято царским правительством в Польше после подавленияпольского восстания в 1831 г.:
а) Польше даруется конституция;
б) в Польше вводится военное положение на
10 лет; в) начинается политика русификации
Польши.

6. Автором, какого сооружения в Петербурге является архитектор
А.Н.Воронихин: а) Казанский собор;
б)
Исаакиевский
собор; в)
Адмиралтейство.

7.Кто был министром иностранных дел России бессменно с 1816 по 1856 г.:
а) П.Д.Киселев;
б)
К.В.Несельроде
; в)
Е.Ф.Канкрин.
8. Назовите одного из организаторов и вдохновителей литературного кружка «Общество любомудрия»:
а)
А.Краевски
й; б)
А.Герцен;
в) Д.Веневитинов.

9. Где произошло первое сражение на территории Крыма в 1854
г.: а) под Инкерманом;
б) на реке
Альме; в) на
Черной речке.

10. Какую сумму должна была получить Россия от продажи Аляски и Алеутских островов США:
а) 14
млн. руб.; б)
386 млн.
руб.; в) 4
млрд. руб.

8. Система оценивания

Оценка результатов тестирования может осуществляться по 100 балльной системе (по 1 баллу за каждый верный ответ).
50% правильных ответов –
«удовлетворительно». 75% правильных ответов
– «хорошо»
Более 75% правильных ответов – «отлично».

9. Рекомендации к проведению тестов

Время проведения тестирования определяется из расчета - 3 мин. на один вопрос. Если тестирование проводится преподавателем в компьютерном классе, то правильность ответов проверяется при помощи компьютера. Если тестирование проводится в учебной аудитории без привлечения компьютерной техники, то правильность ответов проверяется преподавателем с помощью страницы «ключей».

Если студенты работают с тестами самостоятельно, то проверять правильность ответов можно только после того, как выбранный тест будет заполнен до конца.

Вопросы для коллоквиумов, собеседования
по дисциплине ***«История»***

Коллоквиум - семинарское занятие с научным обсуждением. Целью проведения коллоквиума является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации

Ход коллоквиума: студенты заранее делятся на группы в соответствии с основными историческими оценками. Каждая группа самостоятельно знакомится с соответствующей литературой и источниками. Результатом работы группы является коллективный научный доклад.

Раздел 1.

1. Восточные славяне в древности.
2. Территориально-политические союзы восточнославянских племён.
3. Причины появления княжеской власти и её функции.
4. Норманская и антинорманская теории происхождения Древнерусского государства.
5. Александр Невский и особенности его деятельности по отражению экспансии Запада и Востока.
6. Литва как альтернативный центр объединения русских земель.
7. Объединение княжеств северо-восточной Руси вокруг Москвы.
8. Иван III – государь всея Руси.
9. Формирование дворянства. Судебник 1497 г.
10. Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития Руси.
11. «Смутное время»: ослабление государственных начал.
12. Земский собор 1613 г. Воцарение династии Романовых

Раздел 2.

1. Пётр I: Борьба за преобразование традиционного общества в России.
2. Дворцовые перевороты 1725-1762гг.
3. Екатерина II. «Просвещённый абсолютизм» в России и в Европе.
4. Правление Павла I.
5. Промышленный переворот и ускорение процессов индустриализации в XVIII-XIX вв.

Раздел 3.

1. Попытки реформирования политической системы России при Александре I.
2. Великая французская революция и наполеоновские войны.
3. Внешняя политика России и Отечественная война 1812 г.
4. Самодержавие Николая I. Крымская война и причины поражения России.
5. Крестьянский вопрос в России и отмена крепостного права.
6. Сущность Великих реформ Александра II.
7. Александр III и контрреформы 90-х гг.
8. Русская культура, идейные течения и общественно-политическое движение в XIX в.
9. Российская экономика начала XX века и последствия Русско-японской войны.
10. Революция 1905-1907 гг. в России.
11. П.А. Столыпин и его реформы.
12. Политические партии в России в начале XX века.

13. Россия в Первой Мировой войне.
14. Переход от «военного коммунизма» к НЭПу. Образование СССР.
15. Политика форсированной индустриализации и массовой насильственной коллективизации.
16. Складывание административно-командной системы. Политические судебные процессы и массовые репрессии.
17. Начало Второй Мировой войны и основные этапы Великой Отечественной войны.
18. СССР в «холодной» войне.
19. «Оттепель» и первые попытки десталинизации.
20. Власть и общество в 1970-е – первой половине 80-х гг.
21. Крах попыток социалистического реформаторства.
22. Демократическая революция 1991-1993 гг. Распад СССР и падение советской власти.
23. Революция сверху: либеральные реформы и политика «шокотерапии».
24. Стабилизация политической и экономической обстановки в России. Россия и СНГ.
25. Россия в системе мировой экономики и международных связей на современном этапе.
26. Политические партии и общественные движения России на современном этапе. Работа Государственной Думы.

Критерии оценки:

5 баллов	- активное участие в дискуссии; привлечение дополнительного иллюстративного материала; - наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;
4 балла	- участие в дискуссии; - наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки про освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала;
1-3 баллов	- участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; - участие в дискуссии; - наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов.

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине ***«История»***

Задание №1.
1. Дайте характеристику экономической ситуации в стране в начале XX в.
2. Вокруг каких вопросов развернулась дискуссия между различными политическими партиями?
3. Характеристика особенностей национального вопроса в России.
4. Охарактеризуйте социальную политику Самодержавия.

Задание №2.
Дайте определение следующим понятиям: идеология, политическая пропаганда, политическая стачка, двоевластие, разложение армии.

Задание №3.
Докажите, что у большевиков не было возможности прихода к власти мирным путем.

Задание №4.

Сравните политические взгляды Л. Д. Троцкого и В. И. Ленина.

Задание №5.

Составьте хронологическую таблицу основных событий, фактов и явлений периода март1918-1922гг.

Задание №6.

1. Причины и начало внутрипартийной борьбы за власть.
2. Государственно-политическое возвышение И. В. Сталина.
3. Формирование противоборствующих внутрипартийных фракций .
4. Смерть В. И. Ленина и борьба за лидерство в партии.

Задание №7.

Дайте определение следующим понятиям: план «автономизации», план «федерализации», националуклонисты, младодержавный шовинизм.

Задание №8.

Докажите, что политическая непримиримость и личная неприязнь новой власти многих представителей русской интеллигенции стали основной причиной ее массовой эмиграции. ***Задание №9.***

Дайте оценку деятельности наркома иностранных дел Чичерину Г. В.

Задание №10.

Составьте хронологическую таблицу основных фактов, событий и явлений из истории индустриального строительства в СССР.

Задание №11.

1. Охарактеризуйте внешнеполитические взгляды И. В. Сталина.
2. Основные этапы и специфика внешней политики СССР в 30-40-е годы .
3. Внешняя политика СССР в условиях назревания мировой войны.
4. Пакт Молотова – Риббентропа и новый вектор внешнеполитической деятельности СССР.

Задание №12.

Дайте определение следующим понятиям: «стахановское» движение, сталинская «революция сверху», неонеп.

Задание №13.

Докажите, политические репрессии 1930-х годов в значительной мере подорвали боеспособность РККА.

Задание №14.

Дайте оценку деятельности наркома иностранных дел В. М. Молотова.

Задание №15.

Составьте хронологическую таблицу важнейших шагов советской дипломатии в годы Великой Отечественной Войны

Методические рекомендации для выполнения контрольной работы

Выполнение данного вида самостоятельной работы является исключительно добровольным и осуществляется студентом по согласованию темы с преподавателем. Тема выбирается слушателем самостоятельно в соответствии с программой дисциплины. Задание выполняется в письменной форме и сдается преподавателю на электронном и бумажном носителе.

Под контрольной работой подразумевается творческая исследовательская работа, являющаяся развернутым ответом на один из уточняющих вопросов к изученной теме и основанная, прежде всего, на изучении нескольких исторических источников (1-3 источников) и научной литературы (1-5 историографических работ), знакомых студенту.

Контрольные работы могут быть нескольких видов:

1. Составление сравнительных таблиц;
2. Составление конспектов;
3. Написание обзора и т.п.

Критерии оценки:

1-3 баллов	- полнота раскрытия темы и логика изложения при выполнении заданных условий
4-5 баллов	- наличие собственных выводов, обобщений, критического анализа

Темы эссе
(рефератов, докладов, сообщений)
по дисциплине ***«История»***

1. Современные проблемы и методология научного исследования.
2. Быт, нравы и верования восточных славян в VI – IX вв.
3. Дискуссии по поводу термина «Русь».
4. «Повесть временных лет» как исторический источник.
5. Дискуссии по поводу норманнской теории.
6. Социально-экономические и политические предпосылки возникновения государства у восточных славян.
7. Политика первых русских князей.
8. Принятие христианства на Руси.
9. Социально-экономическое и политическое развитие Киевской Руси (IX - XIII).
10. Международные связи Киевской Руси (IX - XIII).
11. Причины и последствия феодальной раздробленности.
12. Киевская земля в XII - начале XIII в.
13. Ростово-Суздальская земля в XII - начале XIII в.
14. Новгородская и Псковская земля в XII - начале XIII в.
15. Галицко-Волынская земля в XII - начале XIII в.
16. Культура Киевской Руси (IX - XIII).
17. Образование империи Чингисхана.
18. Завоевательные походы монголов первой четверти XIII в.
19. Монголо-татарское нашествие на Русские земли.
20. Агрессия немецких, шведских и датских рыцарей. Александр Невский.
21. Освоение Сибири. Перспективы славяно-сибирской цивилизации
22. Эпоха дворцовых переворотов в России.
23. Характеристика внешней политики России в XIX в. Европейское и азиатское направление внешней политики
24. Особенности российского парламентаризма. Сравнительный анализ российского и европейского парламентаризма начала XX в.
25. Большевистская модернизация и крах надежд на мировую революцию. Военно-коммунистические методы хозяйствования
26. Довоенные пятилетки и политика «большого скачка»
27. Отношения «Россия-Япония». От русско-японской войны 1904-1905 гг. до 1945 г.
28. Сущность «холодной войны»
29. Отношения «Россия - США». От заключения дипломатических отношений до 2007 г.
30. Создание и распад СССР. 1922-1991.
31. Взаимоотношения России с «ближайшим зарубежьем» после распада СССР.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению

Начинать эссе целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Оно не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции. Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы.

Критерии оценки

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при выполнении эссе (реферата) студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении

реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении работы использован 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

Подготовка рецензии по проблемному направлению
по дисциплине ***«История»***

Подготовка рецензии на статью является заданием дополнительной части плана, студенты определяют необходимость выполнения задания самостоятельно.

Рецензия – это оценочный критический анализ научной работы (монографии, статьи, реферата, диссертации). Рецензирование предполагает, с одной стороны, краткое аналитическое воспроизведение взглядов автора научной работы на поставленную им проблему, а, с другой, развернутую и аргументированную формулировку отношения рецензента к основным идеям автора, интерпретацию основных положений рецензируемой работы в соответствии с взглядами и убеждениями рецензента.

Структура рецензии, как правило, состоит из трех частей: обобщающей характеристики рецензируемого произведения, критического анализа и заключения. В первой части дается характеристика актуальности рецензируемой работы (в контексте общемировых и российских тенденций общественного развития, состояния общественного сознания, развития современной науки и т.п.), ее научно-познавательной значимости (ключевые концептуальные особенности работы, специфика авторской гипотезы, ее соотношение с общепринятыми подходами, методологическая

направленность работы и т.п.), структурных особенностей рецензируемой работы, ее основных содержательных линий, используемой автором источниковой базы. Здесь же кратко характеризуются промежуточные и итоговые выводы, сделанные автором рецензируемой работы. Таким образом, первая часть рецензии призвана комплексно и схематично показать основное содержание рецензируемой работы, воспроизвести авторскую логику и концептуальную направленность произведения. Во второй части рецензии в формате замечаний приводятся оценочные суждения рецензента. Основанием замечаний могут быть концептуальные особенности рецензируемой работы, интерпретация автором тех или иных событий, логика изложения и структурная композиция работы, фактические неточности, стилистические погрешности и т.п. В заключительной части дается обобщающая оценка функциональной значимости рецензируемой работы, формулируются предложения по ее научно-практическому использованию.

Объем рецензии на монографию должен составить примерно 5-6 страниц 12 шрифтом с полуторным интервалом (без учета титульного листа). Оформление титульного листа и технические характеристики текста типовые. Следует помнить, что рецензия должна носить авторский характер и при ее составлении недопустимо использование фрагментов из рецензий и аннотаций, опубликованных в научных изданиях или размещенных в Интернете. Цитирование рецензируемой научной работы оформляется по упрощенной схеме (библиографические ссылки не приводятся, номер страницы указывается в скобках после приведенного фрагмента текста).

Перечень литературы, рекомендуемой для подготовки рецензии

1. Авторханов А. Технология власти. М., 1992.
2. Аджубей А. Те десять дней. М., 1990.
3. Алексеева Л.М. История инакомыслия в СССР. М., 1992.
4. Бурлацкий Ф.М. Русские государи. Эпоха реформации. М., 1996 г.
5. Волкогонов Д.А. Семь вождей. В 2 кн. М., 1996.
6. Восленский М. Номенклатура. М., 1991.
7. Данилов А.А. История инакомыслия в России: советский период. 1917-1991. -М., 1997.
8. Двадцатый съезд и его исторические реальности. М., 1991.
9. Зима В.Ф. Голод в СССР 1946-1947 годов: происхождение и последствия. М., 1996.
10. Зубкова Е. Послевоенное советское общество: политика и повседневность.1945-1953. М., 2000.
11. Медведев Р. Хрущев. М., 1991.
12. Медведев Р. Личность и эпоха. Политический портрет Л.И. Брежнева. М., 1991.
13. Крыштановская О. Анатомия российской элиты. М., 2004.

Критерии оценки:

От 1 до 3 баллов: структура рецензии не полностью соответствует предъявляемым требованиям; рецензия имеет описательный характер; критический анализ рецензируемой работы отсутствует, либо носит некорректный характер и свидетельствуют о недостаточно глубоком знании темы; оформление рецензии не полностью соответствует предъявляемым требованиям.

3-*4 балла:* структура рецензии соответствует предъявляемым требованиям; в ее составе дается достаточно полная характеристика рецензируемой работы, но отсутствует или минимально представлен критический анализ; в заключительной части отсутствуют предложения по научно-практическому использованию рецензируемой работы; при оформлении рецензии допущены незначительные погрешности.

5 баллов: структура рецензии соответствует предъявляемым требованиям, представлена достаточно полная характеристика актуальности, научно-познавательной значимости, структурных и концептуальных особенностей рецензируемой работы, промежуточных и

итоговых выводов; критические замечания рецензента носят аналитический и творческий характер, свидетельствуют о хорошем знании темы.

Составление аннотированного списка по теме
по дисциплине ***«История»***

Подготовка аннотированного списка является заданием дополнительной части плана, студенты определяют необходимость выполнения задания самостоятельно.

Составление аннотированного списка направлено на тренинг у студентов навыков работы с библиографическими источниками разных видов (статьи, монографии, эссе, диссертации, авторефераты), их обобщения и классификации. Студенту предлагается самостоятельно определить ракурс исследуемой проблематики в рамках заявленной темы и отобрать 5-6 работ для аннотирования. (Направление избранного аспекта проблемы согласуется с преподавателем). Каждая аннотация должна раскрывать содержание работы и основные положения авторских выводов. Список сдается в печатном или электронном виде (объем 1-2 стр. печатного текста на каждую аннотация, формат А-4, 14 кегль, интервал 1,5).

Перечень тем, рекомендуемых для составления аннотированного списка:

1. Феодальная раздробленность на Руси, ее политические и экономические последствия.
2. Нашествие монголо-татаров на Русь, и борьба Руси с агрессией немецких и шведских феодалов в XIII веке.
3. Реформы Ивана Грозного. Политика опричнины, ее цели и последствия.
4. Особенности социально-экономического и политического развития России в середине и второй половине XVII века.
5. Внутренняя политика России во второй половине XVIII в.
6. Экономическое развитие России в первой половине XIX века.
7. Отечественная война 1812 г.: ее влияние на международное и внутреннее положение России. Декабристы.
8. Общественно-политическое движение в России в 30-50-е годы XIX века.
9. Русская культура XIX века и ее вклад в мировую культуру.
10. Революция 1905-1907 гг. Причины, характер, движущие силы, основные этапы и итоги.
11. Первая мировая война: причины, характер, итоги. Участие в войне России.
12. Гражданская война: основные этапы, последствия. Причины победы большевиков.
13. Индустриализация и коллективизация.
14. Становление тоталитарного режима в СССР в 1930-е годы.
15. Внутриполитическое развитие страны в 1953-1964 гг.
16. Социально-экономическое развитие СССР в 1953-1964 гг.
17. Советское общество втор. пол. 80-х до начала 90-х годов. Попытки обновления социализма и причины неудач.
18. Августовский переворот 1991 г.

Критерии оценки:

1-3 балла: список не соответствует предъявляемым требованиям; имеет описательный характер (не выявлены ключевые положения авторской концепции); отобранная литература не соответствует ракурсу избранной проблемы; при оформлении обзора допущены погрешности.

4-5 баллов: в списке полно и объективно изложены факты и концепции, отраженные в литературе; отобранная литература соответствует ракурсу избранной проблемы;

использованы материалы всех видов, оформление обзора с погрешностями (3 балла) без погрешностей (4 балла).

Задание «Термины исторические»
по дисциплине **«История»**

Раздел 1.

Славяне. Подсечно-огневая система земледелия, перелог, двухполье, трехполье. Натуральное хозяйство и рынок. Город. Концы и улицы (Новгород). Село. Дань, полюдье. Монархия, республика. Князь, вече, посадник, воевода, тысяцкий, бояре, отроки, гриди, детские. Дружина. «Люди градские», «гражане». Купцы. Гости. Смерды, закупы, холопы. Язычество, христианство, православие, ислам, иудаизм. Епархия. Монастырь. Митрополит. Патриарх. Автокефалия (церковная). Десятина. Раздробленность. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Барщина и оброк. Граффити. Базилика. Крестово-купольный храм. Плинфа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития, житийная литература. Берестяные грамоты. Былины. Орда. Курултай, тумен, нойон, баскак, ярлык, «выход». Крестоносцы. Централизация. Кормление. Царь. Государственная символика. Герб. Местничество. Кормление. Дети боярские. Избранная рада. Реформы. Челобитная. Самодержавие. Государев двор. Сословно-представительная монархия. Земские соборы. Приказы.

Раздел 2.

Крепостное право. Соборное уложение. Казачество. Гетман. Самозванство. Посад. Слобода. Мануфактура. Протекционизм. Ярмарка. Старообрядчество. Раскол. Секуляризация культуры. Парсуна. Полки нового и иноземного строя. Стрельцы. Ясак. Модернизация. Реформы. Меркантилизм. Потешные. Гвардия. Империя. Сенат. Коллегии. Синод. Губерния. Крепостная мануфактура. Рекрутские наборы. Ревизия. Прокурор. Фискал. Прибыльщик. Ассамблея. Табель о рангах. Ратуша. Бурмистры. Майорат. Дворцовый переворот. Верховный тайный совет. «Кондиции». «Бироновщина».

«Просвещенный абсолютизм». Секуляризация. Уложенная комиссия. Предводитель дворянства. Гильдия. Вооруженный нейтралитет. Барокко. Рококо. Классицизм. Сентиментализм.

Раздел 3.

Двоевластие, Советская власть, Учредительное собрание, ВКП(б), диктатура пролетариата, Совнарком, ВСНХ, ВЧК, политика «военного коммунизма», Декрет о земле, Декрет о мире, рабочий контроль, левоэсеровский мятеж, продразверстка, продотряды, комбед, мешочники, ревком, гражданская война, «красные», «белые»,

«зеленые», РККА, Реввоенсовет, Добровольческая армия, КОМУЧ, карточная система, субботник, спекуляция, отделение церкви от государства, первая волна эмиграции, «Окна РОСТА». «Великий перелом», сталинская диктатура, культ личности, индустриализация, коллективизация, культурная революция, урбанизация, колхоз, совхоз, МТС, трудодень,

«вредители», раскулачивание, спецпоселенцы, ОСОАВИАХИМ, враг народа, ударники, стахановцы, массовые репрессии, ГУЛАГ, освоение Арктики. Социалистический реализм, коммунальный быт, барак, карточная система снабжения, паспортная система.

«Перестройка», «гласность», «новое политическое мышление», «стратегия ускорения»,

«долларовая игла», общечеловеческие ценности, «социализм человеческим лицом», антиалкогольная компания, человеческий фактор, новое политическое

мышление, общечеловеческие ценности, политический плюрализм, правовое государство, разделение властей, межнациональный конфликт, титульная нация, коммерческий банк,

индивидуальная трудовая деятельность, конверсия оборонных предприятий, съезд народных депутатов, Межрегиональная депутатская группа, ГКЧП.

Общие критерии к выполнению заданий

— студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
— обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
— излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Подготовка глоссария по теме

по дисциплине **«История»**

Глоссарий делается для закрепления материала. Перед глоссарием даётся краткая, но исчерпывающая характеристика эпохи. Состоит из важнейших терминов, отражающих изучаемый период. К терминам прилагается краткое описание и анализ данного события, важнейшие его оценки. При раскрытии термина устанавливаются причинно-следственные связи, отдельные культурно-исторические феномены рассматриваются в широком социальном контексте, даются основные историографические оценки.

Примерный перечень тем для составления глоссария

- Проблемы быта советских людей после войны.
- Социальная политика советского государства в первое послевоенное десятилетие
- Борьба за «сталинское наследие»: Берия, Маленков, Молотов, Булганин, Жуков, Хрущёв.
- Экономическое развитие в первое послевоенное десятилетие.
- Начальный период холодной войны. Корейская война.
- Политика кризисной дипломатии в годы правления Хрущёва
- XX съезд КПСС и политика реабилитации.
- Аграрная политика Н. С. Хрущева.
- Освоение Целины: дискуссии в западной и современной российской историографии.
- Советский кинематограф в годы «оттепели».
- «Новояз» «эпохи Горбачёва»
- Войны памяти в годы «перестройки»
- Социальная цена либеральных реформ 90-х гг. XX.
- Судьбы русского мира после СССР.
- Поиск консенсуса в современном российском обществе.

Критерии оценки:

1. 1 балл ставится за оформление
2. 2 балла ставится за объём и представительность глоссария
3. 2 балла ставится за точность и полноту ответа

Деловая игра

по дисциплине **«История России XX в.»**

1. Прочитайте документ и ответьте на вопросы:

Из проекта «Конституции Союза Советских Республик Европы и Азии» академика А. Д. Сахарова

1. Союз Советских Республик Европы и Азии… — добровольное объединение суверенных республик (государств) Европы и Азии.

2. Цель народа Союза Советских Республик Европы и Азии — счастливая, полная смысла жизнь, свобода материальная и духовная, благосостояние, мир и безопасность для граждан страны, для всех людей на Земле независимо от их расы, национальности, пола, возраста и социального положения.

3. Европейско-Азиатский Союз опирается в своем развитии на нравственные и культурные традиции Европы и Азии и всего человечества, всех рас и народов.

4. Союз в лице его органов власти и граждан стремится к сохранению мира во всем мире, к сохранению среды обитания, к сохранению внешних и внутренних условий существования человечества и жизни на Земле в целом, к гармонизации экономического, социального и политического развития во всем мире. Глобальные цели выживания человечества имеют приоритет перед любыми региональными, государственными, национальными, классовыми, партийными, групповыми и личными целями. В долгосрочной перспективе Союз в лице органов власти и граждан стремится к встречному плюралистическому сближению (конвергенции) социалистической и капиталистической систем как к единственному кардинальному решению глобальных и внутренних проблем. Политическим выражением такого сближения должно стать создание в будущем Мирового правительства.

5. Все люди имеют право на жизнь, свободу и счастье. Целью и обязанностью граждан и государства является обеспечение социальных, экономических, гражданских прав личности. Осуществление прав личности не должно противоречить правам других людей, интересам общества в целом. <…>

7. В основе политической, культурной и идеологической жизни общества лежат принципы плюрализма и терпимости. <…>

12. Союз не имеет никаких целей экспансии, агрессии и мессианизма. Вооруженные Силы строятся в соответствии с принципом оборонительной достаточности. <…>

15. Основополагающим и приоритетным правом каждой нации республики является право на самоопределение. <…>

22. Республика, если противное и не оговорено в Специальном протоколе, обладает полной экономической самостоятельностью. <…>

26. Границы между республиками являются незыблемыми первые десять лет после Учредительного Съезда. В дальнейшем изменение границ между республиками, объединение республик, разделение республик на меньшие части осуществляется в соответствии с волей населения республик и принципом самоопределения наций в ходе мирных переговоров с участием центрального правительства. <…>

28. Центральное правительство Союза включает:

1) Съезд народных депутатов Союза;

2) Совет министров Союза;

3) Верховный Суд Союза.

Глава правительства — Президент Союза Советских Республик Европы и Азии. Центральное правительство обладает всей полнотой высшей власти в стране, не разделяя ее с руководящими органами какой-либо партии. <…>

37. Экономическая структура Союза основана на плюралистическом сочетании государственной (республиканской, межреспубликанской и союзной), кооперативной, акционерной и частной (личной) собственности на орудия и средства производства, на все виды промышленной и сельскохозяйственной техники, на производственные помещения, дороги и средства транспорта, на средства связи и информационного обмена, включая авторское и изобретательное право. <…>

39. Земля может быть продана в собственность частному лицу и трудовому коллективу. Ограничения перепродажи и другие условия пользования землей, являющейся частной собственностью, определяются законом республики.
40. Количество принадлежащей одному лицу частной собственности, изготовленной, приобретенной или унаследованной без нарушения законов, ничем не ограничивается (за исключением земли). <…>

46. Основой экономического регулирования в Союзе являются принципы рынка и конкуренции. Государственное регулирование экономики осуществляется через экономическую деятельность государственных предприятий и посредством законодательной поддержки принципов рынка, плюралистической конкуренции и социальной справедливости.

1. Каким видел А. Д. Сахаров будущее территориально-государственное устройство реформированного Советского Союза?
2. Какие цели Сахаров считал приоритетными для органов власти и граждан будущего Союза?
3. Как Сахаров представлял себе политическую систему Союза?
4. Перечислите основные принципы экономической политики, заложенные в проект Конституции Сахарова.
5. Подумайте, что из проекта Сахарова нашло воплощение в ходе реформирования СССР в конце 80 х - 90 х годах XX века.

Критерии оценки:

5 баллов	- активное участие в дискуссии; правильные ответы на все вопросы
4 балла	- участие в дискуссии; ответы на половину вопросов
3 балла	- наличие знаний по некоторым пунктам